

秩父晩鐘

作・台本 小田 健也 作曲 池辺 晋一郎



指揮 小田 慶一



演出 直井 研二

オペラ「秩父晩鐘」は、当会設立100年前の1884年、秩父地方で起こった民衆による民主化運動と称される「秩父事件」を題材に、時代を動かした若者たちの青春群像を描きます。

幾重にも積み重なった落ち葉を踏みながら「秩父困民党」ゆかりの地を35年ぶりに訪ねた10月25日、秩父市内が一望できる音楽寺境内で、小さな「秩父事件無名戦士の墓」に手を合わせる男性に出会いました。

…見てみい、音楽寺から見おろす大宮郷、はあ、わしらが手の中だぜ。いいじゃねか…「秩父晩鐘」第六場、「音楽寺境内」の一節。秩父の山や木々に代わって歴史を今に伝える合唱の演奏が全編を貫いています。オペラ彩渾身の一作。どうぞご期待ください。



総合プロデューサー 和田 タカ子

◆キャスト 17日(土)

黒田 惣吉 大澤 一彰
 新井 キヌ 鷲尾 麻衣
 新井 作蔵 党 主税
 井上新治郎 原田 勇雅
 落合 寅市 押川 浩士
 坂本 宗作 福井 克明
 吾一 羽山 晃生
 彦三 若林 勉
 安次 宮本 聡之
 百姓 河野めぐみ
 百姓 木野 千晶
 困民党幹部 石井 一也
 困民軍 石塚 幹信
 田尻 大貴
 菊地 寛平 中原 和人
 男たち 窪川 真也
 吉田 覚
 小仁所良一

18日(日)

秋谷 直之
 小宮 順子
 矢田部一弘
 福井 克明
 井出壮志朗
 藤原 啓
 新海 康仁
 倍田 大生
 浅野 和馬
 諸 静子
 羽山 晃生
 窪川 真也
 布施 雅也
 小仁所良一
 中原 和人
 田尻 大貴
 中原 和人

17日(土)

山県 有朋
 嘉平
 「山吉」の用心棒
 警部補
 巡查
 密偵
 側近
 役人
 田島屋のおかみ
 田島屋の若い衆 1
 田島屋の若い衆 2
 憲兵 1
 憲兵 2
 憲兵 3
 小料理屋の亭主
 小料理屋の女
 奥村さゆり 本松 三和 はやかわ紀子(17日)
 森 朋子 池上祥子 巖淵 真理(18日)

18日(日)

佐藤 泰弘
 布施 雅也
 窪川 真也
 藤原 啓
 落合 一成
 須藤 章太
 村田耕太郎
 石井 一也
 巖淵 真理
 村田耕太郎
 小仁所良一
 峯岸世羽武
 須藤 章太
 中原 和人
 石川 隆彦
 村田 孝高
 石塚 幹信
 石井 一也
 高橋雄一郎
 峯岸世羽武
 木野 千晶
 村田耕太郎
 窪川 真也
 はやかわ紀子
 須藤 章太
 田尻 大貴
 木野 千晶
 落合 一成
 石井 一也
 阿瀬見貴光

◆構成

- 第一幕 序章
 - 第1場・阿熊川沿いのお堂
 - 第2場・作蔵の家
 - 第3場・山林集会
 - 第4場・根古屋橋
 - 第5場・棕神社の裏
 - 第6場・音楽寺境内
- 第二幕 間章
 - 第7場・寄居の街道筋
 - 第8場・出牛峠の敗走
 - 第9場・根古屋橋
- 終章

◆合唱 オペラ彩合唱団 東邦音楽大学/東邦音楽短期大学/東邦音楽大学附属東邦第二高等学校 有志
 放送大学埼玉学習センター合唱団 有志

◆ダンス 東京創作舞踊団
 ◆管弦楽 アンサンブル彩

▼主なスタッフ

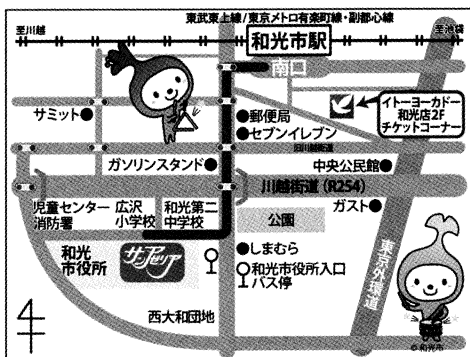
★美術 直井 研二 加藤 正信
 ★照明 坂本 義美(龍前照明)
 ★振付 藤井 利子
 ★舞台監督 杉原 唯史(加藤事務所)
 ★衣裳 (株)東宝コスチューム
 ★音響 齊藤 順子
 ★ヘアメイク 丸善かつら
 ★字幕操作 (株)アルゴン社
 ★合唱指揮 平野 桂子
 ★副指揮 諸遊 耕史 中城 良
 ★企画・制作 (特)オペラ彩

◆チケットお取扱い◆

サイ
オペラ彩
 TEL.FAX 048-201-3121
 E-mail opera-sai@jcom.home.ne.jp

●和光市民文化センター TEL 048-468-7771
 ●イトヨーカードー和光店2F チケットコーナー
 ●チケットぴあ Pコード 228-390

特定非営利活動法人オペラ彩
 〒351-0112 埼玉県和光市丸山台2-1-3-1 Tel.Fax.048-201-3121
 E-mail:opera-sai@jcom.home.ne.jp
 ホームページ: https://opera-sai.jp/



- 東武東上線 池袋→和光市 13分(準急、急行)
- 東京メトロ副都心線 渋谷→和光市 25分(急行)
- 東京メトロ有楽町線 池袋→和光市 18分(各停) 和光市駅下車南口から約900m(徒歩約13分)
- 東武バス: 和光市駅前南口(西大和団地経由) 和光市役所入口(3つ目)下車徒歩1分
- タクシー乗り場 和光市駅南口駅前隣接

和光市民文化センター(サンアゼリア)
 〒351-0192 埼玉県和光市広沢1番5号 TEL.048-468-7771(代)